

FERNANDO MONTIEL KLINT

b.1978; Mexico City, Mexico

SOLO EXHIBITIONS

- 2024 The Golden Amphibian, International meetings of Photography, Plovdiv, Bulgaria.
- 2023 Die Goldene Amphibie, Atelier Für Photographie, Berlin, Alemania
- 2022 El Anfíbio Dorado, Gallery Ogródowa 8, Lodz, Polonia.
- 2019 Distopía, Centro Fotográfico de Montevideo, Uruguay.
- 2019 Distopía, Flach Galería, Santiago, Chile.
- 2019 Distopía, Centro Cultural Kavlin, Punta del Este, Uruguay.
- 2018 Sinapsis, Galería Libertad, Queretaro, México
- 2017 Nirvana Norte, Galería 184, Ensenada, México
- 2016 Distopía, ITESO, 16 Festival Cultural Universitario, Guadalajara, México.
- 2015 Neuronal, Fototeca de Veracruz.
- 2015 Neuronal, El Jardín de las Esculturas en Xalapa, México.
- 2014 Tiempos Modernos, Instituto Potosino de Bellas Artes. México
- 2014 Sinapsis, Galería Chile Arte. Chile.
- 2014 Sinapsis, Galería de F2 Estación Visual, Mérida, México
- 2013 Xina, Tingladography, Oaxaca, México.
- 2012 Sinapsis, Kievfotocom festival, Ra Galería, Kiev, Ukraine.
- 2011 Fernando Montiel Klint, Dupon, Curaduría Pascale Giffard. Paris, France..
- 2011 Actos De Fe. Les Recontres D ' Arles , Francia
- 2011/12 Actos de Fe, Itinerancia 1 año alrededor de Francia en la FNAC.
- 2011 Actos de Fe, Galería Fernando Pradilla, in Photo España
- 2010 Diálogos. Museo de la Patagonia, Argentina.
- 2010 No escape. San Antonio Museum of Art, EE. UU
- 2010 Matehuala. Galería Jorge Martínez. Guadalajara . México.
- 2009 Nirvana, Casa Escorza, Curadora Madlen Schering, Guadalajara, México
- 2009 Nirvana. Aeropuerto internacional de Monterrey, México.
- 2008 Nirvana, Museo Archivo de la Fotografía, Curadora Madlen Schering, México
- 2008 Nirvana. Galería Fernando Pradilla, Madrid, España
- 2008 Nirvana. Galería Cero, Bogotá, Colombia,
- 2008 Espacio Confinado: Colegio de arquitectos Murcia, España
- 2007 Nirvana. Fototeca Nacional, Curadora Madlen Schering. México
- 2007 Tiempos Modernos. Fototeca de Veracruz, México.
- 2007 Espacio Confinado. Fábrica de imágenes. Morelia, México.
- 2006 Tiempos Modernos. Centro de la Imagen. México.
- 2005 Espacio Contenido. Galería Trolebús arte experimental. México.
- 2005 Tres : Casa Purcell. Coahuila, México.
- 2005 Tiempos Modernos. Casona de Juárez, Acapulco 2005. México.

GROUP EXHIBITIONS

- 2023 Mexichrome, fotografía y color en México, Museo Palacio de Bellas Artes curaduría James Oles, México.
- 2023 XX Bienal de Fotografía, Centro de la imagen, CDMX (Premio de adquisición)
- 2022 Lenzburg Photo Festival 2022, Switzerland.
- 2022 Helsinki Photo Festival 2022, Finland.
- 2021 Imaging our Futures, Photofairs Shanghai, China. Curator: Yining He
- 2021 Verzasca Foto Festival, Switzerland
- 2020 SACO, Festival de Arte Contemporaneo, Chile
- 2020 Athens Photo Festival, Greece.
- 2020 Recontres d' Arles, France.
- 2020 Zona Maco Foto, Galería Artbaena, México.
- 2019 Stand Point, Odessa, Ukraine, itinerance in Ukraine.
- 2019 PhotoKyiv. Kiev, Ukraine.
- 2019 Busan International photo festival, South Korea.
- 2018 Borrador de un cuerpo intervenido, Galería Art x Arte, Buenos Aires, Argentina.
- 2018 Point Counterpoint, MOPA SD, USA
- 2018 Festival de fotografía internacional de León, México.
- 2017 Develate and Detonate, Mini Museum, Charlotte, USA
- 2017 Possible Worlds, Frost Art Museum, USA.
- 2017 Destellos, Galería Emma Molina, Monterrey, México.
- 2016 Dong Gang International Photo Festival, South Korea.
- 2016 Secreto, Hydra, Mexico.
- 2016 V Elementos, Prisma Gallery, Veracruz, México.
- 2016 Cuerpo y Acontecimiento, Galería Carlos Olachea, Baja California Sur, México.
- 2015 We are Family, PHOTOQUAI, Francia.
- 2015 Develar y Detonar, Fotografía Mexicana c.a, Madrid, España, itinerante en México.
- 2014-15 XVI Bienal de fotografía, Centro de las Artes de Monterrey y Centro de la Imagen, México.
- 2014 A Process, Galeria Höhmannhaus en Augsburg, Germany
- 2014 China Paul Batt and Fernando Montiel Klint, Wallflower Photomedia Gallery, Australia.
- 2013 Mostra Fotonovela, Curatorship por Claudi Carreras y Iata Cannabrava. Sao Paulo, Brasil.
- 2013 China Paul Batt and Fernando Montiel Klint, Auckland Photography Festival, New Zealand.
- 2013 After Alvarez Bravo, Museo de America, Madrid, Spain.
- 2012 3th Singapore International Photography Festival, Singapore
- 2012 El Baño, curaduría por Juan Antonio Molina. Museo Archivo de la Fotografía, CDMX con itinerancia en Costa Rica.
- 2012 Ar WynWood, Debuck Gallery, Miami, EE. UU
- 2011 Control, Central Art Projects, México.
- 2011 Mundos Mexicanos, 25 Contemporary photographers Belgica, Irlanda, Polonia, España.
- 2011 Fotografía Mexicana Contemporánea, Bogotá, Colombia
- 2011 Al Vuelo, Galería El Atrio, Guanajuato, México.
- 2011 Festival Internacional de Paranna, Argentina.
- 2011 Possible Worlds, The Gabarron Foundation New York, EE. UU
- 2011 Possible Worlds, Art Museum of the Americas, Washington, EE. UU

- 2010 Cercanías distantes, Pinacoteca de Concepción, Chile.
- 2010 XIV Photography Biennale, Centro de la imagen. México.
- 2010 320 Siofok, mexikói fotóművészet / Contemporary mexican photography Hungary.
- 2010 Mexican Worlds BOZAR. Centre for Fine Arts, Belgium.
- 2010 Mexican Worlds BOZAR, Slovakia.
- 2010 FotoMadrid, España.
- 2010 "25 fotógrafos mexicanos" Banco Central Europeo, en Bratislava.
- 2010 Cotillon en San Martín de los Andes, Argentina.
- 2009 Fotología Museo de arte Moderno de Medellin. Colombia.
- 2009 45 Mexican Photographers, Bangladesh.
- 2009 Foto Madrid, Galería Fernando Pradilla, Madrid, Spain.
- 2009 Dialogos. Expotrastiendas, Buenos Aires, Argentina.
- 2008 PHOTOMIAMI, Galería Fernando Pradilla, EE. UU
- 2008 de Arte Joven, Museo de Arte Contemporáneo, Aguascalientes, México.
- 2008 Preview Berlin, galería {CTS} creative thriftshop, Berlin, Alemania.
- 2008 Slick Paris, galería {CTS} creative thriftshop, Paris, France.
- 2008 -scope Basel, galería {CTS} creative thriftshop, Basel, Suiza
- 2008 Fabrications A new perspective in Mexican photography: Art Art Common House Gallery, San Jose, California. EE. UU
- 2008 45 Mexican Photographers Hubei Art Museum, China
- 2007 The Case of the 45 Mexican Photographers Guangdong Museum of Arts, China.
- 2007 México DF en Zaragoza, Centro de Historia de Zaragoza, Zaragoza, España.
- 2007 Estudio Abierto, BERLIN 212. México.
- 2007 Retroalimentación, Galería Gran Angular, Mexico City, México.
- 2007 Maco, Myto Galería, México.
- 2007 ARCO, Galería Emma Molina. Madrid, España
- 2006 XXVI Encuentro Nacional de Arte Joven Aguascalientes, México.
- 2006 XXII Bienal de Fotografía, Centro de la Imagen, México.
- 2006 Foto, Galería Emma Molina, Monterrey, México.
- 2005 Ouvert toute la nuit PhotoMathon, Maison de la Culture Frontenac Belgium con itinerancia en el Museo de Arte Contemporaneo Jorge Chavez Carrillo and Montreal.
- 2006 Pasión / Provocación, Centro de la Imagen. México.
- 2006 Próximamente: Museo Carrillo Gil. México.
- 2005 MACO: Galería Emma Molina. México.
- 2005 Mextilo / Centro Nacional de las Artes, México.
- 2004 XXI Bienal de Fotografía, Centro de la Imagen, México.

- 2006-2008 Narrative of a Portrait: Korda's Che, Curatorship Trisha Ziff, Itinerancia:
- 2008-2009 Santralistanbul, Istanbul Bilgi University, Estambul, Turquía.
- 2008 Fórum Municipal Romeu Correia, Almada, Portugal.
- 2007-2008 El Palau de la Virreina, Barcelona, España.
- 2007 Che and Revolution, en La Triennale de Milano, Italia.
- 2007 Koninklijk Instituut voor de Tropen (KIT) Tropenmuseum, Holanda.
- 2007 Royal Tropical Institute (KIT) Museum.

2006 Sala de Arte Contemporaneo, Museo de Bellas Artes, Tenerife, España
2006 Victoria & Albert Museum, London, Inglaterra
2005-2006 International Center of Photography, New York, EE. UU
2005 Centro de la Imagen / Centro de la Imágen, México.

AWARDS

2023 XX Bienal de Fotografía, Centro de la imagen, CDMX (Premio de adquisición)
2022 Finalista 212 Photography Istanbul, Turquía.
2021 Sistema Nacional de Creadores de Arte, México.
2021 Highly Commended en Belfast Photo Festival, Irlanda.
2019 Tercer lugar en PH Museum, Inglaterra.
2019 Nominado al premio International Photo Grant. EE. UU
2017 Primer Lugar en el Tercer Concurso de Fotografía Contemporánea, México.
2016 Sistema Nacional de Creadores, México.
2015 Mención Honórfica XVI Bienal de fotografía, Centro de la Imagen, México.
2012 Finalista Artist Wanted, EE. UU
2008 Finalista en Critical Mass. EE. UU
2007 Nominado al Premio KLM Paul Huf Award, Foam, Holanda.
2006 Mención Honorífica , XXII bienal de fotografía, México.
2006 Premio de Adquisición XXVI Arte Joven 2006, Aguascalientes, México.
2004 Mención honorífica XXV Arte Joven 2004, Aguascalientes, México.
2007 Primer lugar en el concurso Fotografía Contemporánea Fahrenheit. México.
2004 Primer lugar en el concurso realizado por la revista I-D y el periódico Reforma.
2001 Premio de Adquisición Gran Premio Omniflife 2001 (Guadalajara).
2004-2005, FONCA Jóvenes creadores, México.
2006 FONCA Coinversiones, México.

PUBLIC COLLECTIONS

Guangdong Museum of art, China.
Fototeca Nacional, México.
The Museum of Avant-garde, Suiza.
Maison Européenne de la Photographie , Francia.
Muzeum Przyrodnicze Uniwersytetu Łódzkiego (Museo de Historia Natural) Polonia.
Recontres d'Arles Collection, Francia.
MOPA SD, Museum of photographic arts, San Diego, EE. UU
Museo de Arte Contemporáneo, Santiago, Chile.
Kenyérgyár, Siofok, Hungría.
Witliff Collection. Texas State University, EE. UU
Centro de la imagen, México.
Museo de arte Contemporáneo de Aguascalientes, México
Universidad de Concepción, Chile.
Colección Teofilo Cohen, México.
Pinacoteca de Concepción, Chile.
Colección Televisa, México.
Nave Ka, Murcia, España.

Colección Privada, Belgica.
Creative Thriftshop, Lynn del sol, Collection, Nueva York. EE. UU
CTS Collection, New York. EE. UU
Colección Banregio, México.

ARTIST TALKS & WORKSHOPS

2022 Museo de Artes de Baja California Sur.
2019 Facultad de Artes, Santiago, Chile.
2017 Recelar el Pasado y el Futuro, Sorojchi Tambo, La Paz, Bolivia
2017 Recelar el Pasado y el Futuro, Centro de la Imagen, Lima, Peru.
2017 Procesos Creativos, Galería 184, Ensenada, México
2014 Universidad de Arquitectura en Tlaxcala, México
2012 Ra Gallery, en Kiev, Ucrania.
2011 Universidad de Las Americas, Puebla, México.
2010 San Antonio Museum of Art, EE. UU
2008 Conferencia en la Universidad de los Andes, Bogotá, Colombia.

CURATORSHIP

2013 Roberto Donis Archive at Centro Fotográfico Manuel Alvarez Bravo, Oaxaca, México.
2014 "Implosión Caxlan" del Internado Creativo Chiapas. Gimnasio de Arte, San Cristobal de las Casas, Mexico.
2013 El Jaguar Visto desde Fuera, del Internado Creativo Chiapas. Gimnasio de Arte, San Cristobal de las Casas, México.
2011 Co curaduría, Mexican Contemporary photography en 320 Siofok, Hungary.:

